

## Возрастные особенности детей раннего возраста

### **Ранний возраст**

Раннее детство является важнейшим этапом в развитии человека, так как в это время происходит интенсивное созревание всех органов и систем. На основе физиологических процессов и под влиянием педагогических воздействий взрослого у ребёнка развиваются ощущения, восприятие, память, мышление, речь, формируется доверие к миру, доброжелательное отношение к людям, творческая позиция. Становление данных качеств у детей не происходит спонтанно, требуется адекватное участие взрослого, определённые формы общения и совместная деятельность с ребёнком. Период раннего детства играют решающую роль в становлении личности человека, поскольку ошибки, допущенные в данное время, трудно корректировать и компенсировать в последующие этапы жизни человека. Каждому возрастному этапу присуща ведущая деятельность, которая обеспечивает развитие кардинальных линий психического развития (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев). Ведущая деятельность связывает детей с элементами окружающей действительности, которые в данный момент являются источниками психического развития. Для правильного воспитания детей педагогу и родителям необходимо знать закономерности развития в данный возрастной период. В период раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) ведущей является предметная деятельность. Характеристика возрастных особенностей развития детей от 1,5 до 3 лет необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **От 1 года до 2 лет**

Второй год имеет особое значение в жизни ребёнка. В этот период ребёнок овладевает ходьбой, что способствует быстрому сенсорному развитию; у него происходит постепенное формирование активной речи. На втором году жизни происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребёнка. Ежемесячная прибавка в весе составляет 170-190 г; в росте -1 см. Вес двухлетнего ребёнка в среднем достигает 12,0-12,7 кг, рост - 85-86 см. В 2 года у ребёнка 20 молочных зубов. Активное бодрствование становится длительнее: в первом полугодии 3-4 ч; во втором -4- 5,5 ч. Суточное количество сна уменьшается от 14 до 12,5 ч. Второй год жизни характеризуется тем, что ребёнок начинает говорить, ходить, овладевает простыми способами действий с предметами. У него формируются сложные и важные функции мозга, поведение, складывается характер. Малыш ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить,

сделать понятными для взрослого. На втором году жизни выделяются ведущие линии развития, влияющие на личностное формирование ребёнка. Это понимание речи взрослого, развитие активной речи; сенсорное развитие; развитие игры и действий с предметами; развитие движений; развитие навыков самостоятельности. Такое разделение условно, так как каждая линия развития формируется в связи со всеми остальными. Нужно отметить, что в период от 1 года до 1,5 лет активизируется двигательная активность ребёнка (развитие игры и действий с предметами) и развитие пассивного словаря, а после 1,5 лет - развитие активной речи. Эти линии развития особенно важны в данном возрасте, так как они являются наиболее сильными, меньше подвергаются влиянию неблагоприятных факторов (плохой анамнез, заболеваемость, недостаток педагогических воздействий и др.). Развитие активной речи - линия новая, наиболее чувствительная к влиянию неблагоприятных факторов. Второй год жизни - это сензитивный период в развитии речи, когда наблюдается особая чувствительность к речевому обучению, когда речевое развитие протекает очень интенсивно. На втором году жизни ребёнок начинает подражать словам и фразам взрослого, понимать его речь. Расширяется его активный словарь, ребёнок овладевает грамматическим строем языка, начинает пользоваться речью. Понимание речи приходит не сразу. Для развития этого процесса характерно то, что до полутора лет ребёнок интенсивно устанавливает связи между предметами, действиями и их словесными обозначениями, связи эти сначала довольно слабые, и требуются специальные условия, чтобы они упрочились. Недостаточно прочна и связь между отдельными анализаторными системами (двигательными, зрительными, слуховыми), этим и объясняется то, что иногда ребёнок, даже если понимает задание взрослого, реагирует на него недостаточно правильно. В первом полугодии наиболее интенсивно развивается понимание речи; совершенствуется способность речевого подражания, усложняется лепет; расширяется активный словарь, достигая к полутора годам 30-40 слов. Во втором полугодии происходят существенные изменения в развитии активной речи: к двум годам активный словарь увеличивается до 200-300 слов. В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени глаголов. Ребёнок правильно произносит наиболее легкие согласные звуки. К концу второго года речь начинает выполнять свою основную функцию - служить для общения с окружающими. Ребёнок прежде всего начинает пользоваться речью при общении со взрослыми. Дети этого возраста не только понимают несложный, хорошо знакомый сюжет, изображённый на картинке, но и уже умеют ответить на некоторые вопросы взрослого. Речь детей становится средством общения с окружающими, а речь взрослого - важным средством их воспитания. Особое значение для ребёнка имеет развитие в сфере игры и действий с предметами. Предметная активность, свойственная ребёнку второго года жизни, включает несколько направлений развития: ребёнок не только понимает инструкцию взрослого, но и с помощью речевых средств

общается со взрослым; начинает обобщать и классифицировать предметы и действия с ними по отношению к определённым процессам (еда, стирка, уборка и т. д.); с помощью речевых средств строит план своих действий по отношению к предметам. В начале второго года игра сводится к различным манипуляциям с предметами, которыми малыш начал овладевать в конце первого года жизни: он открывает и закрывает матрёшку, ставит один кубик на другой, снимает и снова надевает кольца на стержень пирамидки.

Манипулируя с предметами, он практически знакомится с их свойствами. Постепенно действия с предметами, благодаря уже развитой способности подражания и развитию координации движений рук, приобретают более сложный характер. Ребёнок ставит кирпичики на узкую грань, делает перекрытия, воспроизводит знакомые предметы (поезд, скамейку) и т. д.; действуя с предметами, учится сравнивать их, сопоставлять - мыслит в действии. В период с 1 года 3 месяцев до 1,5 лет ребёнок начинает выполнять отобразительные действия, которые к концу второго года переходят в сюжетные игры, требующие ряда последовательных действий: малыш воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Опыт ребёнка второго года жизни незначителен, игры неустойчивы, поэтому ситуацию игры должен готовить взрослый. В следующем полугодии игра становится более устойчивой, ребёнок совершает разные действия с одним и тем же предметом; если до полутора лет он занимался одним видом деятельности 2-4 мин, то к двум годам - до 5-7 мин, сопровождая свои действия словом. Постепенно в игре формируется мышление: играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы, при этом он подражает действиям взрослого, переносит свои действия в другие игровые ситуации. Так возникают зачатки наглядно-действенного мышления. Ребёнка второго года жизни приучают соблюдать опрятность и выполнять простейшие правила поведения. Формируют умение действовать с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Развивают способность пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий. Большое значение для совершенствования всего поведения, овладения речью и развития игровой деятельности имеет способность ребёнка к подражанию: после полутора лет ребёнок начинает воспроизводить в игре не только действия, специально показываемые ему взрослым, но и то, что он сам видит. Все виды основных движений на втором году совершенствуются, но всё-таки недостаточно. Это зависит, в частности, от некоторых анатомо-физиологических особенностей: у малыша в этом возрасте сравнительно короткие ноги, большая голова, длинное туловище; недостаточны координация движений и умение менять их в соответствии с внешними сигналами. Детям ещё трудно согласовывать свои движения с движениями окружающих, ориентироваться в пространстве, поэтому нередко они наталкиваются на предметы, могут столкнуться с другими детьми. Происходит это потому, что ребёнок пока не научился соразмерять свои движения с величиной препятствий, которые встречаются на пути, например

заранее поднимает ногу, чтобы переступить порог или ямку. В связи с овладением элементарными видами движений совершенствуется восприятие предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Развиваются первичные наглядные обобщения. Возникает способность выбора по образцу предметов определённого цвета, формы, величины. Дети учатся приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве. Ребёнок второго года жизни эмоционально отзывчив на музыку, художественное слово. Дети по-разному реагируют на музыку плясового и спокойного характера. Появляются простейшие певческие интонации; дети подпевают отдельные слоги, повторяют интонации. Развивается способность соотносить движения с музыкой, проявляется элементарная ритмичность, становятся разнообразнее виды движений под музыку. Под влиянием воспитательных и обучающих воздействий расширяются связи ребёнка с окружающими: он усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается ко взрослому. Появляются простейшие взаимоотношения с другими детьми: ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей. На втором году жизни отмечаются значительные различия в темпе и характере развития отдельных детей, поэтому в воспитании необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребёнка. Таким образом, ведущими умениями развития ребёнка второго года жизни являются:

- совершенствование основных движений;
- развитие предметно-игрового поведения;
- развитие разных сторон речи и её функций;
- возрастание самостоятельности ребёнка во всех сферах жизни.

### **От 2 до 3 лет**

На третьем году жизни довольно интенсивно продолжается физическое развитие ребёнка, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. В этот период у детей совершенствуется деятельность нервной системы, благодаря чему увеличивается длительность их активного бодрствования (6—6,5 ч). В этом возрасте у ребёнка легче сформировать навыки правильного поведения, так как он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года ребёнок легко возбуждается и легко утомляется от однообразных действий. На третьем году жизни происходит интенсивное развитие ребёнка. Самые большие изменения в его психике касаются дальнейшего формирования речи и тех сдвигов в умственном развитии, которые происходят под её влиянием. Словарь ребёнка в этом возрасте увеличивается в три-четыре раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Почти исчезают облегчённые формы слов, а также неправильно

произносимые слова; дети начинают употреблять все части речи. Сложившееся мышление ребёнка отражается в грамматическом строе его речи, он уже употребляет распространённые и сложные предложения. Он задаёт множество вопросов: почему? Где? Когда? Зачем? Эти вопросы отражают развивающуюся познавательную потребность. Употребление детьми различных частей речи и появление придаточных предложений, вопросов характеризует дальнейший этап развития мыслительной деятельности, говорит о том, что дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, они пытаются установить между ними связи, улавливают свойства предметов и явлений, сравнивают, сопоставляют; развитие речи и мыслительного процесса идёт одновременно. Существенные изменения происходят и в понимании речи окружающих. Ребёнок понимает смысл слов, относящихся к тому, что повседневно его окружает, что лично его касается, что связано с его переживаниями. С ребёнком можно говорить уже не только о данном моменте, но и о прошлом, и в какой-то мере о будущем, например о том, куда он пойдёт; что будет делать на прогулке; что произошло вчера на прогулке; какими игрушками украшали ёлку; что собирали летом в лесу. Появляются более сложные обобщения, например словами «игрушки», «одежда»; ребёнок обобщает разнородные, но сходные по функции предметы. Обобщённые значения приобретают и слова, обозначающие качество предметов. Ребёнок может понять рассказ взрослого о таких явлениях и событиях, которые сам он непосредственно не видел, но, чтобы малыш воспринял то, о чём ему говорят, смысл слов, употребляемых в рассказе, должен быть ему понятен. На третьем году существенно изменяется воспитательное значение речи. Хотя при обучении ведущее место ещё занимает показ, удельный вес речи как средства обучения и воспитания значительно возрастает. Словом можно прекратить то или иное действие ребёнка, предупредить отрицательное поведение, вызвать приятные воспоминания, научить новому действию, сформировать представление, понятие. Но, несмотря на большие достижения в развитии речи, дети ещё не имеют достаточного опыта и не владеют грамматическим строем языка, поэтому их речь остаётся несколько своеобразной. Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Многие звуки произносятся ещё смягчённо, одни и те же звуки в одном сочетании произносятся правильно, в другом - неправильно. Не все дети в этом возрасте выговаривают звуки р, л, шипящие, встречается замена и пропуск трудных звуков, их перестановка. Но недостатки собственной речи не мешают ребёнку замечать ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребёнка. На протяжении третьего года у ребёнка формируются разнообразные представления и понятия об окружающем его мире. Он узнаёт свойства и назначение многих предметов повседневного обихода; не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов; ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У ребёнка формируются

начальные представления о количестве (много, мало, больше, меньше, один). Представления и понятия детей пока ещё не совершенны, и поэтому нередки неправильные заключения. Происходит дальнейшее сенсорное развитие, претерпевает значительные изменения ориентировочно- познавательная деятельность. Одним из видов деятельности ребёнка можно назвать наблюдение, которому следует уделять особое внимание, так как оно является важным средством сенсорного развития. Если взрослый принимает активное участие в наблюдениях ребёнка, то, как правило, ребёнок задаёт много вопросов, к которым также нужно относиться очень внимательно. Детские вопросы свидетельствуют о том, что ребёнок пытается познать окружающий мир. Деятельность ребёнка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной. Она представлена следующими видами: предметная деятельность (занятия с пирамидками, матрёшками, мозаикой); сюжетные игры (игра с куклой); наблюдения; рассматривание картинок, книг; элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек); игры со строительным материалом; начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности имеют значение для интеллектуального развития малыша. Вне деятельности нормального развития ребёнка быть не может. Особое место среди различных видов деятельности занимают сюжетные игры, которые по своему характеру становятся более сложными по сравнению с игрой ребёнка второго года. Ребёнок, играя, отображает уже многие действия окружающих («ходит на работу», «готовит обед», «ухаживает за больным» и др.). При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и начинает отражать человеческие отношения. Например, бережно, ласково обращается с куклой или сердится на неё, делает ей замечания, наказывает. Появляются элементы ролевой игры. Новым в развитии деятельности ребёнка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать то или иное действие, заранее определяет его цель: «Я буду строить дом»; «Я буду лечить куклу». Появление элементов планирования - важное качество в деятельности ребёнка. В этом возрасте ребёнок любит заниматься со строительным материалом. Он самостоятельно может делать уже довольно сложные постройки (например, гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними. Появляются новые виды деятельности: рисование, лепка. Ребёнок начинает понимать, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики, лепит палочки, колечки, лепёшки, может слепить грибок, пирамидку, которая состоит из палочки и нескольких колечек. В процессе деятельности и общения у ребёнка рано начинает складываться определённое отношение к окружающим его людям и явлениям, а в соответствии с этим и поведение. Все положительные формы поведения уже вполне доступны детям этого возраста, и их надо формировать. Довольно разнообразны на данном этапе и чувства детей. Они проявляют удовольствие, радость и огорчение, страх, смущение, чувство привязанности, обиды. Третий год жизни - период интенсивного развития у ребёнка самостоятельности. Самостоятельность проявляется во всех сферах

жизни и деятельности ребёнка: совершенствуются навыки самообслуживания, игры, организованной учебной деятельности, простейшей трудовой деятельности. У ребёнка формируется умение по своей инициативе выразить положительное отношение к сверстнику: приласкать, помочь, вместе что-то сделать, наблюдать за чем-то интересным. Под влиянием возрастающей практической самостоятельности малыш начинает осознавать своё «я» и хочет быть похожим на взрослых, обладать такой же независимостью, самостоятельностью. При излишней опеке, несвоевременном усложнении воспитательных подходов может возникнуть кризис поведения, сопровождающийся проявлениями негативизма, упрямства, капризами.

## Возрастные особенности детей дошкольного возраста

### **Дошкольный возраст**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты её развития на последующих этапах жизненного пути человека. Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **От 3 до 4 лет**

В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребёнка становится «я сам». Ребёнок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса 3 лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребёнок четвёртого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка не произвольно, действия и поступки ситуативны, последствий их ребёнок не представляет, нормально развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребёнка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. Дети 3—4 лет усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерётся»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребёнку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой ко взрослому. Нарушивший же



правило ребёнок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого. В 3 года ребёнок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка — женщина, мальчик — мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует её по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, причёска и т. д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола. У нормально развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Три-четыре года также является благоприятным возрастом для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Если перед ребёнком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет три-четыре цвета по названию и два-три из них самостоятельно назовёт. Малыш способен, верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может ещё путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать самый большой или самый меньший из трёх-пяти предметов (более пяти предметов детям трёхлетнего возраста не следует предлагать). В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые

пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растёт дерево, за домом есть гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). В этом возрасте ребёнок ещё плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребёнка определённым образом реагирует (в одно время хочется спать, в другое - завтракать, гулять). Дети замечают и соответствие определённых видов деятельности людей, природных изменений частям суток, временам года («Ёлка — это когда зима»). Представления ребёнка четвёртого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой — его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), о свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояние погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10-15 мин, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребёнок не переключается на что-то ещё и не отвлекается.

*Память* трёхлетних детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребёнок из пяти-семи специально предложенных ему отдельных слов обычно запоминает не больше двух-трёх). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребёнок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и, прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом

воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка - носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребёнок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых принимают участие две-три подруги. В 3-4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трёхлетнего ребёнка характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнёром открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы; умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения; высказывается в двух-трёх предложениях об эмоционально значимых событиях; начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребёнок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослыми рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т. е. соотносит картинку и прочитанный текст. Ребёнок начинает «читать» сам,

повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы; уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях. Развитие трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют трудно догадаться, что изобразил ребёнок. В лепке дети могут создавать изображение путём отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания, в аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты; составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей. Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в синтезе искусств при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Он может осуществлять элементарный музыкальный анализ (замечает изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

#### **От 4 до 5 лет**

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил, со словами: «Так не поступают», «Так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не

только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто, где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п. Дети 4—5 лет хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола. К четырём годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удаётся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться. В 4—5 лет

сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнёру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём. Развивается моторика дошкольников. Так, в 4—5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтальной расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4—5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане). К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от трёхлетнего возраста (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет

отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4—5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения. Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют пока определённой цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми он использует правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно

произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приёмы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Пятилетние дети умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта. Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4—5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4—5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребёнка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении. В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.



Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества (создают танец, придумывают игру в музыку, импровизируют несложные ритмы марша или плясовой). На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых. Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

#### **От 5 до 6 лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5—6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Несмотря на то что, как и в 4—5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки хороший — плохой, добрый — злой, они значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий — вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные

изменения: формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребёнок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем и которые существуют пока как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). В 5—6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дошкольники оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола в соответствии с этикетом, замечают особенности женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и других видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки — на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются мальчишеским

обществом, девочки же принимают их в свою компанию. В 5—6 лет дети имеют представление о внешней красоте мужчин и женщин; устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом. Заметные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга — указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком. К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним

соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени всё ещё несовершенно. Отсутствует точная ориентация во времена года, днях недели. Дети хорошо усваивают, названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их тем или иным образом). Объём памяти изменяется несущественно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки). В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения. Например, прежде чем управлять машинкой с помощью пульта, ребёнок, первоначально пробуя, устанавливает связь движений машинки с манипуляциями рычагами на пульте. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, в которых связи, существенные для решения задачи, можно обнаружить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется

существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики — несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёх звуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается и автор, и история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5—7 лет) активно развиваются планирование и само оценивание трудовой деятельности (при условии форсированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, которые используют композиторы, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные

предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Они в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклеивать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в несколько треугольников, прямоугольник — в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщённые способы действий и обобщённые представления о конструируемых ими объектах.

### **От 6 до 7 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («Добрый человек — это такой, который всем помогает, защищает слабых») и достаточно тонко их различать; например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова экономный и отрицательную слова жадный. Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приёма пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребёнку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий), и готов оказать элементарную помощь самому себе и

другому (промыть ранку, обработать её, обратиться ко взрослому за помощью) в подобных ситуациях. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, ребёнок стремится, как можно больше узнать о нём, причём круг интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Развитие общения детей со взрослыми к концу седьмого года жизни создаёт отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребёнок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой — очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение

между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают других о том, где они были, что видели и т. п., т. е. участвуют в ситуациях чистого общения, не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избежать негативных форм поведения. В этом возрасте дети владеют обобщёнными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, причёска, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К 7 годам дошкольники испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументированно обосновывают её преимущества. Они начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т. д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка — стойко переносить неприятности и т. д.), нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьбу, праздник, войну и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль (например, мед-сестра выполняет распоряжения врача, а пациенты, в свою очередь, выполняют её указания). Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать



подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте они овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна); могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны чётко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник может различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и тёмно-красный), так и по цветовому тону (например, зелёный и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы: ребёнок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т. п.), так и их разновидности, например, отличает овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы, и т. п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем их возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шёпотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово (в отличие от детей от 5 до 6 лет, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства — картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определённой категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший

объём и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочение предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно наблюдаемым признакам, например по родовидовой принадлежности (мебель, посуда, дикие животные). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлечёнными, теоретическими, они сохраняют ещё тесную связь с его непосредственным опытом. Часто свои первые понятийные обобщения ребёнок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «Дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит». Речевые умения детей позволяют

полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи. Для того чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится всё более устойчивым. В возрасте 6—7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребёнок знаком с разными родами и жанрами фольклора и художественной литературы и интуитивно ориентируется в них. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбрать книгу по вкусу из числа предложенных; достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. 234 Под руководством взрослого они инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей; знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать

интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками. К концу дошкольного детства ребёнок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в жизни — главный показатель общекультурного состояния и роста семилетнего ребёнка. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это могут быть не только изображения отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании они могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по сырому и сухому), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Им становятся доступны приёмы декоративного украшения. В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). В аппликации дошкольники осваивают приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного

строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки\_ путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учётом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе или дальше. Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им всё ещё нужна

## Описание материально – технического обеспечения Программы

Материально-технические условия ДОО обеспечивают реализацию Программы ДОО и соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» и ФГОС ДО.

Здание ДОО по периметру ограждено забором, также имеет по периметру полосу зеленых насаждений. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для детей, родителей (законных представителей) воспитанников и сотрудников ДОО, въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение.

Здание ДОО отдельно стоящее, кирпичное, двухэтажное. Здание оборудовано холодным и горячим водоснабжением, центральной канализацией. Отопление и вентиляция в зданиях ДОО оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Материально-технические условия, созданные в ДОО, соответствуют требованиям безопасности:

-«Тревожная кнопка»,

-Система автоматической пожарной сигнализации «Стрелец-мониторинг».

*Структурными компонентами ДОО являются:*

-групповые помещения – 6,

-спортивный зал – 1,

-медицинский блок – (кабинет медицинской сестры, процедурный кабинет, изолятор),

административные кабинеты:

-кабинет заведующего – 1,

-кабинет зам. зав. по АХЧ – 1.

учебные кабинеты:

-методический кабинет – 1,

Другие кабинеты:

-кастелянши,

-пищеблок,

-складские помещения.

*Территории ДОО включают в себя:*

- 6 прогулочных участков для детей,

- 1 спортивная площадка,

- цветник,

- хозяйственную площадку.

Организация питания:

В ДОУ имеется пищеблок, на котором производится приготовление блюд для дошкольников на основе примерного сбалансированного 10-дневного меню, утвержденного Роспотребнадзором. Медицинской сестрой ДОУ осуществляется контроль за технологией приготовления и качеством приготовленных блюд. Пищеблок ДОУ оборудован необходимым оборудованием.

В ДОУ организуется 5-ти разовое питание: завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин.

С целью профилактики заболеваний органов пищеварения, в рацион питания дошкольников включается прием кисломолочной продукции.

В ДОУ строго соблюдается питьевой режим.

В ДОУ имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальные центры, магнитофон, телевизоры, фотоаппарат, копировальная техника.

В ДОУ имеются компьютеры и ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

Обеспеченность компьютерами, Наличие информационно-коммуникационными сетями, аппаратно-программными и аудиовизуальными средствами

Наименование

|   |       |
|---|-------|
| Телевизор   | 1 шт. |
| Компьютер   | 2 шт. |
| Ноутбук   | 2 шт. |
| Точка доступа к сети Интернет                             | 1 шт. |
| Музыкальный центр   | 2 шт. |
| Акустическая система (колонки)                            | 1 шт. |
| Многофункциональное устройство (принтер, ксерокс, сканер) | 3 шт. |
| Цветной струйный принтер                                  | 1 шт. |
| DVD проигрыватель   | 1 шт. |

Созданная в ДОУ материально-техническая база соответствует требованиям СанПиН, правилам пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья всех участников образовательного процесса, обеспечивает комплексную безопасность ДОУ. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию Программы ДОУ, способствует развитию детей в соответствии с их возрастом и индивидуальными особенностями.

В перспективе необходимо пополнить развивающую предметно-пространственную среду ДОО современным оборудованием и материалами, которые соответствуют новому законодательству об образовании и современным требованиям.



## Учебно – методический комплект к Программе

Библиотечный фонд ДОУ представлен детской художественной литературой и методической литературой по образовательным областям, психолого-педагогической литературой, организационно-методической литературой по планированию, организации образовательной деятельности и контролю, по организации работы с семьей, а также другими информационными ресурсами на различных носителях (аудио-, видеокассетах, CD – дисках, в ноутбуках и т.д.).

Разработан порядок пользования библиотечным фондом ДОУ, имеется необходимая документация для фиксации пользования библиотечным фондом. Обеспеченность учебно-методической литературой на сегодняшний день составляет 57 %.

К печатным и электронным образовательным и информационным ресурсам, согласно п.1, п.3 ст.18 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» относится библиотечный фонд (печатные учебные издания, электронные учебные издания, методические издания, периодические издания).

|    | <b>Методические пособия</b>  | <b>Кол-во</b> |
|----|--|---------------|
| 1  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года)/ Ред.сост. В.А. Вилюнова                | 1             |
| 2  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет)/ Ред.-сост А.А. Бывшева                  | 1             |
| 3  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6лет)/ Ред.-сост. А.А. Бывшева                  | 1             |
| 4  | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) Ред.сост. В.А. Вилюнова | 1             |
| 5  | Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников (3 – 7 лет)   | 2             |
| 6  | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет  | 2             |
| 7  | Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет   | 2             |
| 8  | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)  | 1             |
|    | Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)  | 1             |
| 9  | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)   | 1             |
| 10 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)   | 1             |
| 11 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)  | 1             |
| 12 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)  | 1             |
| 13 | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)   | 1             |
| 14 | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников   | 1             |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 15 | Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)                            | 1 |
| 16 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)                                     | 1 |
| 17 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет)                                      | 1 |
| 18 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет)                                      | 1 |
| 19 | Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет)                     | 1 |
| 20 | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарно математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3года)  | 1 |
| 21 | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарно математических представлений. Младшая группа (3-4 года)                 | 1 |
| 22 | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарно математических представлений. Средняя группа (4-5 лет)                  | 1 |
| 23 | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарно математических представлений. Старшая группа (5-6 лет)                  | 1 |
| 24 | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарно математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) | 2 |
| 25 | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)                         | 1 |
| 26 | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)   | 1 |
| 27 | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)  | 1 |
| 28 | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)  | 1 |
| 29 | Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)                         | 2 |
| 30 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Вторая группа раннего возраста (2-3 года)  | 1 |
| 31 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Младшая группа (3-4 года)  | 1 |
| 32 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Средняя группа (4-5 лет)   | 1 |
| 33 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Старшая группа (5-6 лет)   | 1 |
| 34 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет)  | 2 |
| 35 | Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте   | 1 |
| 36 | Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет   | 2 |
| 37 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа (3-4 года)  | 1 |
| 38 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)  | 1 |
| 39 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)  | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 40 | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)                | 2 |
| 41 | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа  | 1 |
| 42 | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа  | 1 |
| 43 | Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа                           | 2 |
| 44 | Лыкова.Изобразительная деятельность в детском саду Вторая младшая группа.Учебно-метод.пособие. 14 г. ФГОС           |   |
| 45 | Лыкова.Изобразительная деятельность в детском саду Первая младшая группа.Учебно-метод.пособие. 14 г. ФГОС           |   |
| 46 | Лыкова.Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа.Учебно-метод.пособие. 14 г. ФГОС |   |
| 47 | Лыкова.Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа.Учебно-метод.пособие. 14 г. ФГОС                  |   |
| 48 | Лыкова.Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа.Учебно-метод.пособие. 14 г. ФГОС                  |   |
| 49 | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа 3-4г   | 1 |
| 50 | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа 4-5 л  | 1 |
| 51 | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа 5-6 л  | 1 |
| 52 | Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа 6-7 л                           | 1 |
| 53 | Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет                                  | 1 |
| 54 | Шорыгина.Беседы о воде в природе.Метод.рек. 13 г  | 1 |
| 55 | Шорыгина.Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны. 15 г  | 1 |
| 56 | Шорыгина.Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. 14 г.   | 1 |
| 57 | Шорыгина.Беседы о природных явлениях и объектах.Метод.рек. 15 г.  | 1 |
| 58 | Шорыгина.Беседы о пространстве и времени.Метод.пособие. 14 г.   | 1 |
| 59 | Шорыгина.Беседы о профессиях.Метод.пособие. 14 г.   | 1 |
| 60 | Шорыгина.Беседы о хлебе.Метод.рек. 14 г   | 1 |
| 61 | Шорыгина.День Победы!.Сценарии праздников в детском саду, посвященных 9 мая. 13 г                                   | 1 |
| 62 | Шорыгина.Деревья.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.                                      | 1 |
| 63 | Шорыгина.Домашние животные.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 13 г.                            | 1 |
| 64 | Шорыгина.Злаки.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.  | 1 |
| 65 | Шорыгина.Какие звери в лесу?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.                                     | 1 |
| 66 | Шорыгина.Какие месяцы в году?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.                                    | 1 |
| 67 | Шорыгина.Кустарники.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 12 г.                                   | 1 |
| 68 | Шорыгина.Насекомые.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.                                    | 1 |
| 69 | Шорыгина.Овощи.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 12 г.  | 1 |
| 70 | Шорыгина.Профессии.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.                                    | 1 |

|    |   |   |
|----|---|---|
| 71 | Шорыгина.Птицы.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.  | 1 |
| 72 | Шорыгина.Рыбы.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.   | 1 |
| 73 | Шорыгина.Стихи к детским праздникам.Книга для педагогов дошкольного и начального школьного образования. 15 г.   | 1 |
| 74 | Шорыгина.Травы.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.  | 1 |
| 75 | Шорыгина.Ягоды.Какие они?.Знакомство с окружающим миром.Развитие речи. 14 г.  | 1 |
| 76 | Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет   | 1 |
| 77 | Веракса Н.Е. Веракса А.Н.Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы Подготовительная к школе группа: тетрадь для мониторинга детского развития | 1 |
| 78 | Веракса Н.Е. Веракса А.Н Развитие ребенка в дошкольном детстве: Методическое пособие  | 1 |
| 79 | Комплект для диагностики готовности ребенка к школе/ Под редакцией Н.Е. Вераксы   | 1 |
| 80 | Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников: Методическое пособие/ под ред. О.В.Дыбиной   | 1 |
| 81 | Костюченко.Исследовательская деятельность на прогулках: Экологические занятия с детьми 5-7 лет. 14 г. (У-4416) ФГОС   | 1 |
| 82 | Кочетова.Взаимодействие семьи и ДОУ. 14 г. (У-6101) ФГОС  | 1 |
| 83 | Костюченко.Окружающий мир: Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет.. 14 г. (У-4457)  | 1 |
| 84 | Кравченко.Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.Метод.пособие изд. 2-е доп. 15 г. ФГОС  | 1 |
| 85 | Кочурова.Готовимся к школе Пособие для будущих первоклассников. 13 г. (Предшкольная пора)   | 1 |
| 86 | Кравченко.Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы.Метод.пособие. 15 г. ФГОС  | 1 |

|   | <b>Наглядно – дидактические пособия</b> | <b>Кол-во</b> |
|---|---|---------------|
| 1 | <b>Серия «Мир в картинках»:</b>         |               |
|   | «Государственные символы России»        | 2             |
|   | «День победы»                           | 2             |
|   | «Защитники Отечества»                   | 2             |
|   | «Авиация»                               | 1             |
|   | «Автомобильный транспорт»               | 1             |
|   | «Бытовая техника»                       | 1             |
|   | «Водный транспорт»                      | 1             |
|   | «Инструменты домашнего мастера»         | 1             |
|   | «Космос»                                | 2             |
|   | «Посуда»                                | 1             |
|   | «Школьные принадлежности»               | 1             |
|   | «Профессии»                             | 1             |
|   | «Домашние животные»                     | 1             |
|   | «Домашние птицы»                        | 1             |
|   | «Насекомые»                             | 1             |
|   | «Одежда»                                | 1             |



## Создание и обновление предметно-развивающей среды.

Предметно-развивающая среда детского сада – важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации. В условиях развивающей среды ребёнок реализует своё право на свободу выбора деятельности. Такой подход к организации жизненного пространства в группах создаёт у детей эмоциональное состояние, желание общаться друг с другом и взрослыми. Ребёнок в предметной среде постоянно выбирает материалы, а предметы в свою очередь, наталкивают его на новые формы активности и стимулируют рождение новых замыслов, без навязывания учебных задач и регламентации деятельности

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений ДООУ в целом.

МДООУ функционирует в помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим, противозидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству ДООУ, определенными Министерством общего и профессионального образования РФ, СаНПин.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Воспитательно-образовательный процесс в ДООУ оснащён комплексно, что позволяет осуществлять в равных долях и присмотр, и уход за детьми, и образовательную деятельность. Для организации совместной деятельности взрослого и воспитанников в непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей в учреждении имеется необходимый методический и дидактический материал. В группах созданы библиотеки методической литературы и пособий; соответствующий возрасту и направлениям развития ребёнка дошкольного возраста дидактический материал: игры, пособия, конструкторы, модели, макеты, ТСО, оборудование для двигательной деятельности.

Детский сад располагает следующими помещениями:

- Музыкальный зал;
- Физкультурный зал;

- Медицинский кабинет,
- Кабинет учителя-логопеда;
- Кабинет методический;
- Групповые помещения (групповая комната, спальня, раздевальная комната, туалетная комната);
- Пищеблок

В достаточной мере ДОО обеспечено детской мебелью, игровым оборудованием.

Каждая группа имеет свой стиль; оборудованы центры для различных видов детской деятельности: игр, труда, двигательной активности, для наблюдения за растениями, художественной и интеллектуальной. Для реализации гендерных подходов к воспитанию детей предметно-развивающая среда создана с учетом интересов мальчиков и девочек.

В группах созданы следующие центры и уголки:

- центр искусства (театральный, изоуголок);
- уголок природы;
- уголок уединения;
- математический уголок (уголок сенсорики и мелкой моторики);
- литературный уголок (книжный уголок);
- центры для сюжетно-ролевой игры;
- уголок строительно-конструктивных игр; игротека
- физкультурно-оздоровительный уголок;

Данные компоненты обеспечивают возможность организации разнообразных видов деятельности по интересам и возрастным особенностям. Именно такое гибкое полифункциональное использование пространства позволяет создать условия развития ребенка и его эмоционального благополучия, дает ему возможность свободно передвигаться по детскому саду, вступать в общение с детьми других возрастных групп, с разными взрослыми, делать его истинным хозяином детского сада.

Предметно-развивающая среда в ДОО создана с учётом принципа интеграции образовательных областей. Развивающая среда групп представлена разнообразной тематикой материалов и оборудования, соответствует направленности групп, возрастным и гендерным особенностям детей, отражает традиции группы и детского сада, региональный компонент.

Наполняемость среды позволяет воспитателям комплексно использовать материалы и оборудование среды в непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности с детьми при проведении режимных моментов и при организации самостоятельной деятельности детей. Предметно – развивающая среда во всех группах соответствует нормам СанПиНа (свет, расположение предметов, размер стульев, столов): все предметы, окружающие детей, соразмерны их росту, руке и физиологическим возможностям, 2\3 пространства заполнено игровым оборудованием и игрушками.

Предметно-развивающая среда организована в соответствии с реализуемой Программой. Предметно-пространственная организация помещений педагогически целесообразна, создаёт комфортное настроение, способствует эмоциональному благополучию детей. Все группы оснащены современными техническими средствами. Во всех группах созданы условия для хранения дидактических и методических пособий, игр и литературы.

Принципы построения предметно-развивающей среды:

- Гибкое зонирование (организация «центров» и «уголков»)

Принцип комплексирования и гибкого зонирования, реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

- Учёт половых и возрастных различий детей

Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее. Принцип «половых и возрастных различий» даёт возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности, обеспечить мальчиков и девочек равноценными по значению игрушками, сведениями, информацией.

- Уважение к потребностям и нуждам ребёнка

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами.

- интеграция содержания и видов деятельности, учёт и взаимозаменяемость объектов

- Эмоциональное благополучие каждого ребёнка и взрослого  
Индивидуальная комфортность (личное пространство)



- Открытости – закрытости, то есть готовности среды к изменению, корректировке, развитию.

- Динамичность, статичность мобильность

Принцип стабильности – динамичности, предусматривающий создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей. Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его.

К основным базовым компонентам предметно-развивающей среды относятся:

- природное окружение и его объекты;
- культурно-дизайнерское оборудование и атрибутика;
- физкультурно - развивающие модули и оборудование,
- игры и игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений;
- коррекционно-развивающие и коррекционно-компенсаторные дидактические игры и тренинги,
- игры - драматизации;
- дидактические пособия, развивающие эстетические и гедонистические способности восприятия красоты;
- коррекционно-развивающая среда специальных и общеобразовательных занятий.

Коррекционно-развивающая среда - это комплексный, системный, вариативный, инвариантный, пластически меняющийся механизм непрерывной психолого-педагогической помощи ребенку с отклонениями в развитии на пути становления его социальной компетентности в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми, формировании мобильности и общественной активности.

Развивающая среда в группах детей раннего и младшего дошкольного возраста содержит все виды деятельности, их направленность связывается с предметной и игровой деятельностью. В средней группе представлены все виды игр. Дети знакомятся с объемными и плоскостными модулями. Также представлены островки всех видов деятельности. В группах детей старшего возраста соблюдается зонирование различных видов детской деятельности по уголкам: познавательной, математической, экологической, речевой, исследовательской, двигательной, конструкторской, музыкальной.

### **Развивающая среда в группе детей раннего возраста.**

|   | Виды деятельности              | Содержание предметно-развивающей игровой среды  |
|---|--------------------------------|---|
| 1 | Познавательно-речевое развитие | Дидактический стол<br>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки. |

|   |                               |   |
|---|-------------------------------|---|
|   |                               | <p>Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику</p> <p>Центр воды и песка : ведерки, лопатки, совочки, грабли, различные формочки, игрушки. Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т.д.</p> <p>Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• картины - пейзажи по времени года;</li> </ul>  |
| 2 | Социально-личностное развитие | <p>Кукольный уголок: стол, стулья, мягкая мебель, средних размеров модули для детей.</p> <p>Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды</p> <p>Куклы: с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и причёске; имитирующие ребенка-младенца (голыш); дидактическая кукла с полным набором верхней одежды и белья. Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала, мягко набивные детеныши животных коляски для кукол.</p> <p>уголок «Ряженья»</p> <p>воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами):</p> <p>трюмо с зеркалом, расчески, игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник,</p> |

|   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
|   |                                     | <p>подушка, наволочка, покрывало набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее.</p> <p>Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: набор овощей и фруктов</p> <p>ванна для купания кукол, тазик, ведро, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик)</p> <p>Гладильная доска, утюжки.</p> <p>Магазин: весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона; наборы овощей, фруктов: сумочки, корзиночки из разных материалов</p> <p>Атрибутика для игры «Больница»</p> <p>Гараж: различные машины</p> <p>Сюжетное конструирование</p> <p>Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.</p> <p>Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки ; сюжетные фигурки – дикие и домашние животные, птицы, рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.</p> <p>Настольный конструктор (мелкий строительный материал). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.</p> <p>Предметы-заместители, неоформленный материал</p> |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Книжный уголок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3-4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые) в толстом переплет; иллюстрации сюжетные картинки театр игрушки, настольный театр, плоскостной, би-ба-бо, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр музыкальные игрушки, народные игрушки; музыкальные инструменты</li> </ul> <p>Уголок изодетельности: мелки, карандаши,</p>  |

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
|   |                     | белая и цветная бумага, гуашь, пластилин.  |
| 4 | Физическое развитие | <p>Физкультурный уголок:</p> <p>Мягкие модули, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч дуги, различные виды дорожек, наборы мячей, много различных видов нетрадиционного игрового оборудования, способствующего развитию двигательных навыков и умений.</p> <p>Атрибуты для подвижных игр,<br/> атрибуты для игр с прыжками,<br/> атрибуты для игр с бросанием:</p> <p>спортивно-игровое оборудование(мягкие модули);Наличие выносного оборудования для проведения подвижных игр на прогулке</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-массажные «коврики здоровья»</li> <li>-массажные рукавички для самомассажа</li> <li>-тазы</li> <li>-градусник для воды</li> <li>-Наличие в группе картотеки с комплексами утренней гимнастики</li> <li>-Наличие в группе комплексов дыхательной гимнастики</li> <li>-Наличие в группе комплексов корригирующей гимнастики (осанка, плоскостопие)</li> <li>-Наличие в группе комплексов физкультминуток</li> </ul> <p>Наличие в группе наглядной информации для родителей по вопросам организации двигательного режима и оздоровления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рекомендации по закаливанию</li> <li>-рекомендации по питанию</li> <li>-рекомендации по профилактике различных заболеваний</li> <li>-рекомендации по двигательному режиму детей</li> <li>-рекомендации по режиму дня и гигиене детей</li> <li>- папки-раскладушки по оздоровлению, питанию и закаливанию детей</li> </ul> |

### Развивающие зоны младшей группы.

|   | Виды деятельности              | Содержание предметно-развивающей игровой среды  |
|---|--------------------------------|---|
| 1 | Познавательно-речевое развитие | <p>Материалы по сенсорике и математике</p> <p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Дидактические игры и игрушки со шнуровками, молниями, пуговицами, кнопками, формирующие навыки самообслуживания и мелкую моторику</p> <p>магнитная доска.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши различной сложности пирамидки</p> |
|   |                                | <p>Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</p> <p>Дидактические игры: «Лото», парные картинки</p> <p>Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p>  |

|   |                               |  |
|---|-------------------------------|--|
|   |                               | <p>Наборы предметных картинок для последовательной группировке по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>Серии из картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой).</p> <p>Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. Для экспериментирования: сачки, формочки (замораживание), различные емкости (наливание, переливание), лодочки, камешки (тяжелый - тонет, легкий - не тонет) и т.д.</p> <p>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>Уголок природы</p> <p>Растения, характерные для различных времен года:</p> <p>Аквариум, леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы</p> <p>Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей</p> |
| 2 | Социально-личностное развитие | <p>Кукольная мебель: стол, кровать диванчик, кухонная плита.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней)</p> <p>Куклы</p>  |

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
|   |                                     | <p>Коляски для кукол</p> <p>Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>Мягкие игрушки: крупные и средние.</p> <p>Крупный строительный конструктор.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>Конструкторы типа «Лего».</p> <p>Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</p> <p>Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p> |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин</p> <p>Цветная и белая бумага, картон</p> <p>Кисти, поролон, печатки трафареты.</p> <p>Стаканчики, подставки для кистей, салфетки</p> <p>доски розетки для клея, подносы, готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>Наборное полотно, магнитная доска, фланелеграф.</p> <p>Ширма</p> <p>Набор масок сказочных животных.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.</p> <p>Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), кукольный (набор</p>  |

|   |                     |   |
|---|---------------------|---|
|   |                     | <p>наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.</p> <p>Стеллаж для книг, стол и стульчики</p> <p>Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p>  |
| 4 | Физическое развитие | <p>Атрибуты для подвижных игр, атрибуты для игр с прыжками, атрибуты для игр с бросанием: Мячи большие, средние, малые. Обручи.</p> <p>Толстая веревка или шнур.</p> <p>Флажки.</p> <p>Гимнастические палки.</p> <p>Ленты цветные</p> <p>Кегли.</p> <p>Скакалка.</p> <p>Доска ребристая или дорожка ребристая.</p> <p>спортивно-игровое оборудование(мягкие модули);</p> <p>сухой бассейн</p> <p>Наличие выносного оборудования для проведения подвижных игр на прогулке</p> <p>нетрадиционное игровое оборудование способствующее развитию двигательных навыков и умений.</p> <p>-массажные «коврики здоровья»</p> <p>-массажные рукавички для самомассажа</p> <p>-тазы</p> <p>-градусник для воды</p> <p>-Наличие в группе картотеки с комплексами утренней гимнастики</p> <p>-Наличие в группе комплексов дыхательной гимнастики</p> <p>-Наличие в группе комплексов</p> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>корректирующей гимнастики (осанка, плоскостопие)</p> <p>-Наличие в группе комплексов физкультурминуток</p> <p>Наличие в группе наглядной информации для родителей по вопросам организации двигательного режима и оздоровления:</p> <p>-рекомендации по закаливанию</p> <p>-рекомендации по питанию</p> <p>-рекомендации по профилактике различных заболеваний</p> <p>-рекомендации по двигательному режиму детей</p> <p>-рекомендации по режиму дня и гигиене детей</p> <p>- папки-раскладушки по оздоровлению, питанию и закаливанию детей</p> |
|--|--|

### Развивающие зоны средней группы.

|   | Виды деятельности              | Содержание предметно-развивающей игровой среды   |
|---|--------------------------------|--|
| 1 | Познавательно-речевое развитие | <p>Материал по математике и сенсорике</p> <p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>магнитная доска.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</p> <p>Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> |

|   |                                |   |
|---|--------------------------------|---|
|   |                                | <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение):<br/>найди отличия (по внешнему виду),<br/>Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).<br/>предметные картинки для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).<br/>Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).<br/>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).<br/>Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.<br/>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).<br/>Набор кубиков с буквами.<br/>Игрушки для воспитания правильного физиологического дыхания.<br/>Природный материал:<br/>песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.<br/>Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,<br/>игрушки для игр с водой, формочки.<br/>Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит.<br/>Приборы: лупа<br/>Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.<br/>Комнатные растения<br/>Аквариум с рыбками<br/>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.<br/>Календарь природы<br/>Картина сезона, модели года и суток.<br/>Календарь с моделями значкам (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой<br/>Бумажная кукла с разной одеждой</p> |
| 2 | Социальное личностное развитие | <p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).<br/>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.<br/>Куклы крупные и средние<br/>Кукольные коляски</p>  |

|   |                                     |  |
|---|-------------------------------------|--|
|   |                                     | <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья»</p> <p>Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражки</p> <p>Мягкие игрушки (средние и крупные).</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Мелкий пластмассовый конструктор.</p> <p>Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>игрушечный транспорт средний и крупный.грузовые и легковые машины, кораблики, лодки, самолеты</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)</p> |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, самоклеящаяся бумага</p> <p>Кисти, поролон, печатки, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, банки, салфетки</p> <p>магнитная доска.</p> <p>Различные виды театра</p> <p>маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках</p> <p>Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках</p> <p>Стеллаж для книг, стол и стульчики</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>            |
| 4 | Физическое развитие                 | <p>Атрибуты для подвижных игр,</p> <p>атрибуты для игр с прыжками,</p> <p>атрибуты для игр с бросанием:</p> <p>Мячи большие, малые, средние.</p> <p>Обручи.</p> <p>веревка или шнур, скакалки.</p> <p>Флажки.</p> <p>Гимнастические палки.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Ленточки, платочки.</p> <p>Кегли.</p> <p>Дорожки с пробками, ребристые дорожки.</p> <p>спортивно-игровое оборудование(мягкие модули);</p> <p>Наличие выносного оборудования для проведения подвижных игр на прогулке</p>  |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>нетрадиционное игровое оборудование способствующее развитию двигательных навыков и умений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-массажные «коврики здоровья»</li> <li>-массажные рукавички для самомассажа</li> <li>-градусник для воды</li> <li>-Наличие в группе картотеки с комплексами утренней гимнастики</li> <li>-Наличие в группе комплексов дыхательной гимнастики</li> <li>-Наличие в группе комплексов корригирующей гимнастики (осанка, плоскостопие)</li> <li>комплексов физкультминуток</li> <li>Наличие в группе наглядной информации для родителей по вопросам организации двигательного режима и оздоровления: <ul style="list-style-type: none"> <li>-рекомендации по закаливанию</li> <li>-рекомендации по питанию</li> <li>-рекомендации по профилактике различных заболеваний</li> <li>-рекомендации по двигательному режиму детей</li> <li>-рекомендации по режиму дня и гигиене детей</li> <li>- папки-раскладушки по оздоровлению, питанию и закаливанию детей</li> </ul> </li> </ul> |
|--|---|

### Развивающие зоны в старшей группе.

|   | Виды деятельности              | Содержание предметно-развивающей игровой среды   |
|---|--------------------------------|--|
| 1 | Познавательно-речевое развитие | <p>Дидактические, развивающие и логико-математические игры способствующие познавательному и математическому развитию детей направленные на развитие логического действия сравнения, логических операция классификации, сериации, на узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме. Для развития мелкой моторики собраны разнообразные мозаики, пазлы, игры-шнуровки.</p> <p>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Учебные приборы: линейки сантиметры, ростомер для детей и кукол</p> <p>Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-</p> |

схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно

Настольно-печатные игры.

Разнообразные дидактические игры.

Грамматический уголок.

Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания

Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).

Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

Игры для совершенствования грамматического строя речи.

Разнообразные дидактические игры.

Материал по познавательной деятельности.

Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.

Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).

Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).

Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).

Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.

Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.

«Лаборатория»

Природный материал: камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.

Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки

Разнообразные доступные приборы: разные лупы, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги)

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
|   |                                     | <p>зеркала для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.</p> <p>магниты</p> <p>Вертушки (для опытов с воздушными потоками)</p> <p>Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>Уголок природы</p> <p>Аквариум с рыбками</p> <p>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы</p> <p>Картина сезона, модели года, суток.</p> <p>Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день</p>  |
| 2 | Социально-личностное развитие       | <p>Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф для одежды</p> <p>Набор для кухни: плита, мойка</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>Куклы в одежде мальчиков и девочек</p> <p>Коляски для кукол</p> <p>Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Строители», и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа» и др.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Мелкий строительный конструктор.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>Транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога)</p> |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, ткани, нитки, кисти,</p>   |

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
|   |                     | <p>палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки подставки для кистей, доски розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования</p> <p>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных</p> <p>Произведения народного творчества (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта),</p> <p>Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стульчики</p> <p>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>Блок по социально – нравственному воспитанию представлен символикой России</p> <p>Региональный компонент представлен дидактическим материалом об истории, культуре, традициях, природе.</p> <p>Ширма</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый)</p> |
| 4 | Физическое развитие | <p>Атрибуты для подвижных игр, атрибуты для игр с прыжками, атрибуты для игр с бросанием: Мячи большие, малые, средние.</p> <p>Обручи.</p> <p>Толстая веревка или шнур.</p> <p>Флажки.</p> <p>Гимнастические палки.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Кегли.</p> <p>«Дорожки движения»</p> <p>Детская баскетбольная корзина.</p> <p>скакалки.</p> <p>Бадминтон</p> <p>Гантели детские.</p> <p>спортивно-игровое оборудование(мягкие модули);</p> <p>Наличие выносного оборудования для проведения подвижных игр на прогулке</p> <p>нетрадиционное игровое оборудование, способствующее развитию двигательных навыков и умений.</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-массажные «коврики здоровья»</li> <li>-массажные рукавички для самомассажа</li> <li>-тазы</li> <li>-градусник для воды</li> <li>-Наличие в группе картотеки с комплексами утренней гимнастики</li> <li>-Наличие в группе комплексов дыхательной гимнастики</li> <li>-Наличие в группе комплексов корригирующей гимнастики (осанка, плоскостопие)</li> <li>-Наличие в группе комплексов физкультминуток</li> <li>Наличие в группе наглядной информации для родителей по вопросам организации двигательного режима и оздоровления:</li> <li>-рекомендации по закаливанию</li> <li>-рекомендации по питанию</li> <li>-рекомендации по профилактике различных заболеваний</li> <li>-рекомендации по двигательному режиму детей</li> <li>-рекомендации по режиму дня и гигиене детей</li> <li>- папки-раскладушки по оздоровлению, питанию и закаливанию детей</li> </ul> |
|--|--|--|

### Развивающие зоны в подготовительной группе.

|   | Виды деятельности               | Содержание предметно-развивающей игровой среды  |
|---|---------------------------------|---|
| 1 | Познавательное-речевое развитие | <p>Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.</p> <p>Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.</p> <p>Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры.</p> <p>Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p> <p>Рабочие тетради по математике.</p> <p>Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>Наборы объемных геометрических фигур.</p> <p>«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.</p> <p>Счеты напольные и настольные.</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Учебные приборы: линейки.ростомер для детей и кукол</p> <p>Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные</p> |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>игрушки со шнуровками и застежками.</p> <p>Часы песочные</p> <p>Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Наборы моделей: деление на части (2-16).</p> <p>Разнообразные дидактические игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти,</li><li>уточнение и расширение представлений о временных отношениях,</li><li>совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости,</li><li>упражнения в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине,</li><li>закрепление знаний о частях суток,</li><li>упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок,</li><li>обучение классификации геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков,</li><li>обучение формулировке арифметических действий,</li></ul> <p>Грамматический уголок.</p> <p>Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания</p> <p>Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>Разнообразные дидактические игры.</p> <p>Материал по познавательной деятельности.</p> <p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотнесением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> |
|--|---|

Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).

Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).

Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).

Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.

Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.

#### «Лаборатория»

Природный материал: камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).

Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.

Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки

Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.

Различные часы, безмен.

Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.

Набор для опытов с магнитом.

Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер

Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.

Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).

Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов

Аквариум

Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.

Календарь природы

Картина сезона, модели года и суток

Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.

|   |                                     |   |
|---|-------------------------------------|---|
| 2 | Социально-личностное развитие       | <p>Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик</p> <p>Набор для кухни: плита, мойка</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).</p> <p>Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>Коляски для кукол</p> <p>Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>Предметы-заместители</p> <p>Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара» и др.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Мелкий строительный конструктор.</p> <p>Тематические строительные наборы</p> <p>Конструкторы типа «Лего».</p> <p>Металлический конструктор.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>«Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный.</p> <p>Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, железная дорога</p> |
| 3 | Художественно-эстетическое развитие | <p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, ткани, нитки</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, палитра, банки для воды, салфетки, подставки для кистей, доски, розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования</p> <p>Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.</p> <p>Произведения народного творчества (глиняные игрушки, деревянные матрёшки, предметы быта),</p> <p>Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стульчики</p> <p>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям</p>  |

|   |                     |   |
|---|---------------------|---|
|   |                     | <p>знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>Блок по социально – нравственному воспитанию представлен символикой России</p> <p>Региональный компонент представлен дидактическим материалом об истории, культуре, традициях, природе Ширма</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).</p> <p>Атрибуты для теневого театра</p> <p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)</p>   |
| 4 | Физическое развитие | <p>Атрибуты для подвижных игр, атрибуты для игр с прыжками, атрибуты для игр с бросанием:</p> <p>Мячи большие, малые, средние.</p> <p>Обручи.</p> <p>Толстая веревка или шнур.</p> <p>Флажки.</p> <p>Гимнастические палки.</p> <p>Кольцеброс.</p> <p>Кегли</p> <p>Мишени с набором дротиков и мячиков на «липучках»</p> <p>Детская баскетбольная корзина.</p> <p>Длинная и короткая скакалки.</p> <p>Бадминтон</p> <p>Гантели детские.</p> <p>спортивно-игровое оборудование (мягкие модули);</p> <p>Наличие выносного оборудования для проведения подвижных игр на прогулке</p> <p>нетрадиционное игровое оборудование способствующее развитию двигательных навыков и умений.</p> <p>-массажные «коврики здоровья»</p> <p>-массажные рукавички для самомассажа</p> <p>-тазы</p> <p>-градусник для воды</p> <p>-Наличие в группе картотеки с комплексами утренней гимнастики</p> <p>-Наличие в группе комплексов дыхательной гимнастики</p> <p>-Наличие в группе комплексов корригирующей гимнастики (осанка, плоскостопие)</p> <p>-Наличие в группе комплексов физкультминуток</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Наличие в группе наглядной информации для родителей по вопросам организации двигательного режима и оздоровления:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-рекомендации по закаливанию</li><li>-рекомендации по питанию</li><li>-рекомендации по профилактике различных заболеваний</li><li>-рекомендации по двигательному режиму детей</li><li>-рекомендации по режиму дня и гигиене детей</li><li>- папки-раскладушки по оздоровлению, питанию и закаливанию детей</li></ul> |
|--|--|--|