

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Боровичок» п. Бор**

**«Развивающая предметно-  
пространственная среда  
музыкального зала»**

**Музыкальный руководитель:  
Пантелеева Оксана Геннадьевна**

**2021 г.**



«Всё прекрасное- детям!»

Музыка- это самая прекрасная и доступная форма общения взрослого и ребёнка .

Вместе с детьми мы мечтаем, фантазируем, уносясь в мир сказок, в мир музыки, мы воспитываем добрые и высокие чувства.

Именно музыка помогает детям выразить свои мысли, чувства, настроения.

Велика сила эмоционального и нравственного воздействия музыки, и важно переживать её в движении.

Музыкальная деятельность дошкольников – это различные способы, средства познания музыкального искусства, а через него окружающий мир, а так же самого себя.

### ***Цель:***

- способствовать гармоническому развитию и саморазвитию детей в соответствии с требованиями ФГОС.

### ***Задачи:***

-организовать развивающую среду, способствующую эмоциональному благополучию детей с учётом их потребностей и интересов;

-создать условия для обеспечения разных видов деятельности дошкольников (игровой, двигательной, самостоятельной, творческой, художественной, театрализованной);

-учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей;

-способствовать получению и закреплению знаний о музыке;

-создать комфортные условия пребывания воспитанников.



*Я- музыкальный руководитель детского сада «Боровичок» –  
Пантелеева Оксана Геннадьевна,  
и мой девиз – «Ни дня без творчества!»*



Музыкальный зал разделён на две творческие зоны:  
**Спокойная зона** музыкального зала самая важная и значимая  
для музыкального воспитания.

В этой зоне осуществляются важнейшие виды музыкальной  
деятельности – восприятие музыки и пение. Она состоит из  
пространства, где дети могут сидеть на стульях или стоять.





*Активная зона* в музыкальном зале – это большое свободное пространство для движения под музыку, для танцевально-ритмических упражнений, игрового музыкально-двигательного творчества.



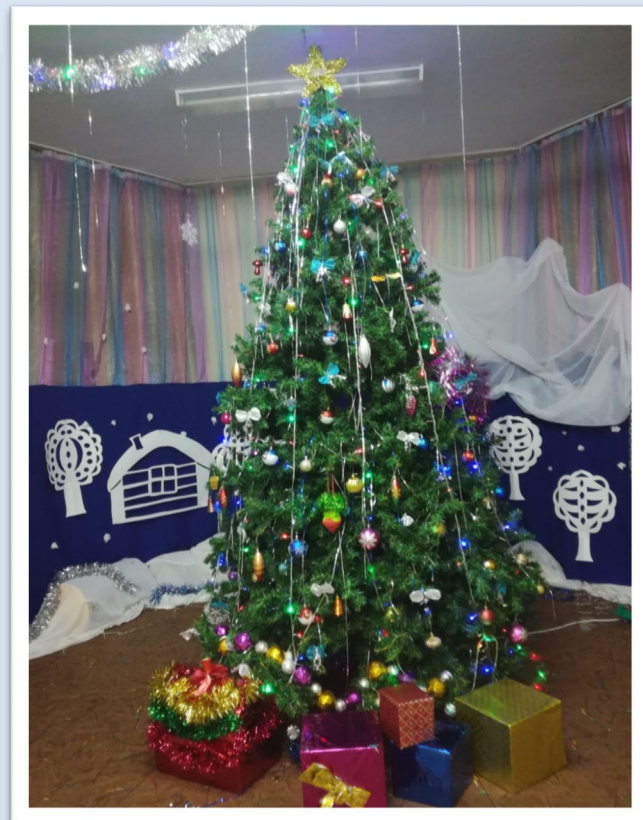
В нашем, нашем зале –  
праздник каждый день!

И зимой , и летом нам плясать не лень!  
Было бы желание песни петь, играть...

В любое время года !...

Пора Вам показать...

В детском саду большой светлый зал. Здесь проходит ежедневный образовательный процесс. А так-же праздники, досуговые развлечения, родительские собрания и прочие мероприятия. Центральная стена предназначена для оформления сезонной и праздничной тематики.





Дальше- по программе...

Всё узнать хотим!

В этом помогают книги нам, друзья!

В них конспекты, песни, танцы для ребят,  
кукольный и детский сценарий для дошколят...

Дальше много слушаем, конечно же поём!  
В этом есть помощники...

Ничуть не устаём!



Для образовательной деятельности я использую синтезатор «Yamaha», музыкальный центр «Samsung», телевизор «Phillips», проектор.



В наличии различные практические и методические издания



Начинаем мы всегда с кубика, друзья...

Но не для игры он!

Для дыхания!

Хомьяками дышим,

В поезде- пыхтим,

вредину-ворону мы прогнать хотим,

Филином поухаем...,

Петушком поём...

В общем очень весело занятие начнём!



Мною разработано и ежедневно используется дидактическое пособие «Дыхательный кубик» для подготовки аппарата ребёнка к вокальной работе. Игрушки – шумелки, султанчики другое нестандартное оборудование.



А в конце –оркестр!  
Мы концерт сыграем!  
Весело и дружно!  
Всё мы успеваем!

В наличии для детского музицирования имеются наборы инструментов (домбры, балалайки, барабаны, металлофоны, дудки, бубны, ложки, свистульки...), а так же инструменты, изготовленные своими руками.



В кукольный театр  
мы сыграть сумеем,  
и озвучить сможем  
волка и медведя,  
дедку или внучку,  
мышку или Жучку.  
Квакаем лягушкой,  
Каркаем вороной,  
прыгаем  
зайчонком...

Ролей у сказок много!



Для музыкальной театрализации  
используются куклы на руку и  
пальчиковые куклы, маски,  
настольный театр. Так же имеются  
наряды для взрослых и детей.

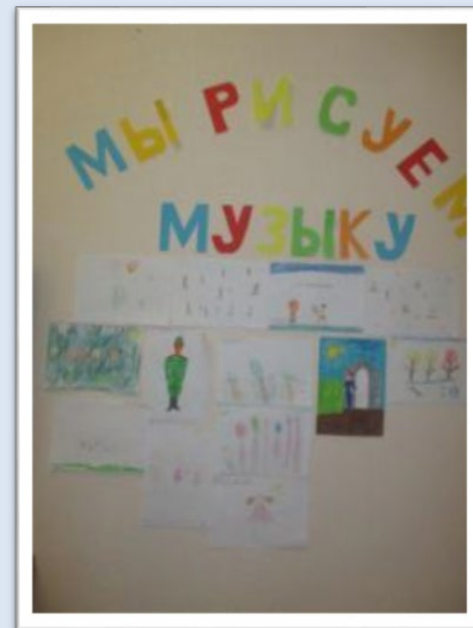




## Уголок художественного творчества детей

### «Мы рисуем музыку»-

С помощью рисования дети передают свои впечатления от услышанного музыкального произведения музыкальных классиков. Это развивает творческое мышление, индивидуальное видение содержательного образа, обогащает детское впечатление.





Таким образом, продуманная организация развивающей предметно-пространственной среды музыкального зала, созданная с учётом ФГОС, вызывает интерес детей к музыкальному искусству, побуждает к активности, творчеству, даёт возможность развивать индивидуальность каждого ребёнка.

